

Vorschläge zur Leseförderung im Fernunterricht

Claudia Neugebauer, PH Zürich / April 2020

Wie können Schülerinnen und Schüler, die beim Lesen Unterstützung brauchen, im Fernunterricht begleitet werden? Die folgenden didaktischen Tipps und Vorschläge für geeignete Lektüre aus dem SJW Verlag geben Hinweise für Lesebegleitungen im Zyklus 1 und 2.

Es werden Empfehlungen dazu abgegeben, ab welchem Schuljahr (1. bis 6. Klasse) sich die Lektüre eignet. Bei den Empfehlungen ab 3. Schuljahr wird von eher schwächeren Lesenden ausgegangen, welche auf eine Lesebegleitung angewiesen sind, damit die Lektüre des Hefts zumindest teilweise selbständig weitergeführt werden kann. Stärkere Lesende können die Lektüre bereits früher als angegeben selbständig lesen.

Ein wesentlicher Aspekt der Begleitung ist, dass die Lesenden vor dem Lesen bereits einiges über den Inhalt erfahren. Dabei steht nicht das Besprechen von einzelnen Wörtern oder Formulierungen im Vordergrund, sondern das Erkennen eines roten Fadens, der hilft, beim selbständigen Lesen «Verstehenslücken» zu füllen.

Folgendes wird für eine Lesebegleitung mit einem oder zwei Kindern gleichzeitig vorausgesetzt:

1. Das Kind und die Lehrperson haben je ein Exemplar des SJW Hefts.
Die Hefte können beim SJW Verlag während der Schulschliessung zum Spezialpreis für CHF 4.00 zuzüglich Versandkosten bestellt werden. Sie werden den Kindern direkt zugestellt.
www.sjw.ch
2. Die Lehrperson stellt via Telefon oder Videokonferenz den Kontakt zum Kind her.
3. Die Lehrperson und das Kind können zehn bis fünfzehn Minuten zusammen mit dem Heft arbeiten.

A. Lesebegleitung im ersten Lesealter im Anschluss an die eigentliche Alphabetisierung in der 1. und 2. Klasse

Lesebegleitung Teil 1

1. Gemeinsam wird der Umschlag angeschaut. Die Lehrperson liest den Titel vor. Es werden Hypothesen gebildet, worum es in dem Heft gehen könnte.
2. Die erste Doppelseite wird gemeinsam angeschaut. Die Lehrperson liest vor und stellt den Bezug von Text und Bild her.
3. Es folgt das Anschauen und Vorlesen der zweiten Doppelseite usw.
Ein geeignetes Vorgehen: Zuerst kurz darüber sprechen, was man auf dem Bild sieht. Wenn das Kind wenig zu den Bildern sagt, beschreibt die Lehrperson wesentliche Aspekte des Bildes und fordert das Kind auf, mit dem Finger auf die entsprechenden Stellen zu zeigen. Dann fragt die Lehrperson: «Siehst du den Text auf dieser Seite? Mit welchem Wort beginnt er / endet er? Leg den Finger jetzt zum ersten Wort XX. Jetzt lese ich dir noch vor, was hier steht, und du liest mit dem Finger mit.» – So wird das ganze Heft angeschaut und (vor-)gelesen.

Lesebegleitung Teil 2

1. Nun geht es darum, dass das Kind auch selbst vorliest. Es wird nochmals die erste Doppelseite aufgeschlagen. Die Lehrperson fordert das Kind auf, mit dem Finger zum ersten Wort zu gehen.
2. Die Lehrperson liest vor. Das Kind folgt mit dem Finger und liest dabei «im Chor» vor.
3. Das Kind liest dieselbe Stelle allein vor usw.
4. Nun soll das Kind versuchen, das Heft selber zu lesen. Die Lehrperson ermutigt das Kind, verschiedenen Personen vorzulesen und ihnen die Bilder zu zeigen.

Passende Titel

Bestell-Nr.	Titel Autor/-in	Bemerkungen
2310	Lulu zaubert Lorenz Pauli, Kathrin Schärer	<u>Zum Inhalt:</u> Das Mädchen Lulu kann Gegenstände verzaubern, wenn sich deren Namen reimen. So wird zum Beispiel eine Tanne zu einer Pfanne.
2348	3 freche Mäuse Lorenz Pauli, Kathrin Schärer	<u>Zum Inhalt:</u> Die schwarze Mama Maus und der weisse Papa Maus haben gefleckte Kinder, auf deren Fell man die Buchstaben N, I und E sieht. Mit diesen Buchstaben können die kleinen Mäuse Wörter und Texte verändern.
2375	Goldfreunde Lorenz Pauli, Kathrin Schärer	<u>Zum Inhalt:</u> Goldhamster, Goldspecht, Goldfrosch und Goldfisch finden 12 Goldstücke. Beim Teilen gibt es Streit und die vier werden beinahe zur Beute von zwei Katzen. Während sich diese beiden streiten, können die vier entkommen.
2409	10 Wünsche Lorenz Pauli, Kathrin Schärer	<u>Zum Inhalt:</u> Die Ich-Figur in der Geschichte hat 10 Wünsche frei, die eine Fee, die mit einem Propellermotor fliegt, ihr erfüllen will. Leider hört die Fee wegen des lauten Motors nicht gut. Statt «Pferd» versteht sie «Herd» und das ist nur der Anfang der Missverständnisse.
2457	Eine schlimme Geschichte Lorenz Pauli, Kathrin Schärer	<u>Zum Inhalt:</u> Der Vogel Minu legt ein Ei, aus dem eine Katze schlüpft. Minu behandelt sein Junges wie einen Vogel. Schliesslich baut das Katzenjunge auch ein Nest und legt seinerseits ein Ei.
2462	Wanda will weg Lorenz Pauli, Kathrin Schärer	<u>Zum Inhalt:</u> Das Meerschweinchen Wanda behauptet, eine Einladung von Onkel Jodok bekommen zu haben. Wanda macht sich auf den Weg zu ihm. Unterwegs erlebt sie verschiedene Abenteuer und vertuscht immer wieder, dass sie eigentlich gar nicht lesen kann.
2572	Nach dem Fest Lorenz Pauli, Kathrin Schärer	<u>Zum Inhalt:</u> Nach seinem Geburtstagsfest bleibt der Bär mit dem Igel allein zurück. Die beiden besprechen, wie lange es bis zum nächsten Geburtstag dauert und zählen dabei Tage, Wochen, Monate auf.

B. Lesebegleitung 3. bis 6. Klasse

Lesebegleitung Teil 1

1. Gemeinsam wird der Umschlag angeschaut und der Titel gelesen. Es werden Hypothesen gebildet, worum es in dem Heft gehen könnte.
2. Die Lehrperson gibt Informationen zum Inhalt, zum Beispiel...
 - Figuren und Schauplätze vorstellen
 - einen roten Faden herstellen
 - über Schlüsselstellen sprechen
 - Inhalt der ersten Kapitel «zusammenfassend erzählen»

Lesebegleitung Teil 2

1. Die Lehrperson liest die ersten Seiten des Hefts vor. Zwei Varianten sind möglich:
 - a. Die Schülerin/der Schüler hört vorerst einfach zu.
 - b. Die Schülerin/der Schüler wird aufgefordert, mit den Augen und allenfalls mit dem Finger mitzulesen.

Dabei ist es wichtig, dass die Orientierung auf der eingesetzten Seite gut gelingt. Die Lehrperson unterstützt z.B. so: «Geh mit dem Finger zum ersten Wort im ersten Abschnitt.» Oder: «Such den zweiten Abschnitt. Mit welchem Wort beginnt er? Wir lesen hier nochmals die ersten zwei Zeilen.» Begriffe wie «Abschnitt» und «Zeile» müssen also bekannt sein.
2. Es werden Zwischenhalte gemacht, bei denen über den Inhalt gesprochen wird.

Wichtig: Unbekannte Wörter und Formulierungen nicht zuerst durch das Kind erklären lassen, sondern die Lehrperson gibt eine kurze Erklärung. Evtl. lässt sie das Kind danach nach einem Beispiel für die Verwendung des Wortes suchen.
3. Um die Leseflüssigkeit zu trainieren, wird eine kürzere Passage von der Lehrperson nochmals vorgelesen. Sie baut dabei kleine Fehler ein. Das Kind muss durch ein Zeichen (z.B. «stopp» sagen) signalisieren, dass es den Fehler erkannt hat. Mögliche Fehler sind z.B. inhaltliche Änderungen wie «braun» statt «blau» oder «er» statt «sie» oder auch das Verändern von Wortendungen.
4. Das Kind liest dieselbe Passage nochmals vor. Die Lehrperson signalisiert Fehler durch dasselbe Zeichen so lange, bis das Kind den Fehler selber korrigiert hat.
5. Die Lehrperson unterstützt das selbständige Weiterlesen, indem sie wichtige Informationen zu den folgenden Seiten oder Kapiteln gibt. Vor allem sind auch Hinweise auf Schlüsselstellen unterstützend – also z.B. «Auf S. X geht es um... Da ist es wichtig, dass du darauf achtest...»
6. Abschliessend wird geklärt, ob eine weitere Lesebegleitung oder abschliessende Besprechung folgen wird.

Passende Titel

Kinderalltag

Bestell-Nr.	Titel Autor/-in	Bemerkungen
2175	Kindertag in Bullerbü Astrid Lindgren	ab 3. Kl. ANTOLIN <u>Zum Inhalt:</u> Die Kinder aus Bullerbü hüten zusammen die kleine Schwester von Ole. An diesem Kindertag haben sie verschiedene abenteuerliche Ideen.
2395	Jonas und der Hund Franz Hohler, Karin Widmer	ab 3. Kl. ANTOLIN <u>Zum Inhalt:</u> An einem kalten Wintertag steht vor der Wohnungstür ein Hund. Jonas folgt ihm und findet unter einer Brücke eine Hundemutter mit fünf Jungen. Jonas will die Jungen vor der Kälte retten und schafft es nicht rechtzeitig nach Hause zu kommen.

2540	Lilo und Balz Daniela Rütimann	ab 3. Kl. ANTOLIN <u>Zum Inhalt:</u> Auf jeder Seite dieses Hefts wird eine Geschichte aus dem Alltag der beiden Kinder Lilo und Balz in Form eines Comics erzählt.
------	--	---

Tiergeschichten

Bestell-Nr.	Titel	Bemerkungen
1437	CriCTOR, die gute Schlange Tomi Ungerer	ab 3. Kl. ANTOLIN <u>Zum Inhalt:</u> Die alte Madame Bodot bekommt ein Paket mit einer Schlange. Die beiden werden Freunde.
2349	Oskar Barbara Graf Eckert, Karin Negele	ab 3. Kl. ANTOLIN <u>Zum Inhalt:</u> Der Kater Oskar soll auf dem Bauernhof die Maus Emilia fangen. Als er sie endlich gefangen hat, frisst er sie aber nicht auf, sondern freundet sich mit ihr und ihren Jungen an.
2549	Rosalind, das Katzenkind Piotr Wilkon, Josef Wilkon	ab 3. Kl. ANTOLIN <u>Zum Inhalt:</u> In der Katzenfamilie Kasimir sind alle Katzen schwarz, bis die Familie ein rotes Junges bekommt: Rosalind. Dieses Junge sieht nicht nur anders aus, sondern macht auch alles anders als die Familie es erwartet.
2603	Was ist mit Wuschel los? Janine Bruneau, Marina Rosset	An 3. Kl. ANTOLIN <u>Zum Inhalt:</u> Wuschel ist ein Murmeltier, das von einer Füchsin und einem Fuchs aufgezogen wird. Als Wuschel seinen Winterschlaf macht, sind die Fuchseltern sehr besorgt und versuchen ihn zu wecken. Dafür bitten sie verschiedene Tiere um Hilfe.

Krimi

Bestell-Nr.	Titel Autor/-in	Bemerkungen
2185	Der Beweis Barbara Traber, Corinne Schroff	ab 4. Kl. ANTOLIN <u>Zum Inhalt:</u> Suzanne und Milan sind beide neu in der Klasse. Suzanne beobachtet, wie Milan von anderen Kindern gequält wird. Es gelingt ihr, davon Fotos zu machen, die als Beweis eingesetzt werden.
2385	Die schwarze Gestalt Sabina Altermatt, Adrian Tobler	ab 5. Kl. ANTOLIN <u>Zum Inhalt:</u> Billie beobachtet in der Nacht auf dem Friedhof einen Mann, der einen Sack vergräbt. Mit ihrem Freund Mirko will sie herausfinden, was dahintersteckt. Auch Ali erfährt von der Sache und in der nächsten Nacht treffen die drei im Friedhof auf den Mann.
2575	Die Fledermaus – Club der Doofen 1 Pia Schad, Eva Rust	ab 6. Kl. ANTOLIN <u>Zum Inhalt:</u> Tom, Elroy und Linus nennen sich selber «Club der Doofen». An Halloween waren die drei von zwei verkleideten Gestalten überfallen worden. Aber nun sind sie mit einer im Wald gefundenen Fledermaus beschäftigt, die unerwartet verschwindet. Schliesslich klärt sich alles auf.
2604	Die goldene Trophäe – Club der Doofen 2 Pia Schad, Eva Rust	ab 6. Kl. ANTOLIN <u>Zum Inhalt:</u> Der «Club der Doofen» – das sind Tom, Elroy und Linus. Bald wird auch Alva zum Club gehören. Nach einem Unwetter entdeckt Tom mit ihr zusammen in der aufgeweichten Erde einen glänzenden Gegenstand. Es handelt sich um eine keltische Goldschale.

Vampire und Gespenster

Bestell-Nr.	Titel Autor/-in	Bemerkungen
2198	Das Schulhausgespenst 1 Pia Baumann-Geiser, Corinne Schroff	ab 3. Kl. ANTOLIN <u>Zum Inhalt:</u> Das Schulhausgespenst Wuhu nimmt dem Abwart seine Schlüssel weg.
2218	Vampirus beisst zu Brigitte Jud, Peter Pauwels	ab 3. Kl. ANTOLIN <u>Zum Inhalt:</u> Vampirus ist ein echter Vampir. An einem Maskenball hilft er der KassiererIn, als ein als Vampir verkleideter Mann ihr das Geld stehlen will.
2602	Das Schulhausgespenst 2: Wuhu findet einen Freund Pia Baumann-Geiser, Corinne Schroff	ab 3. Kl. ANTOLIN <u>Zum Inhalt:</u> Die Klasse von Frau Russo wird heute im Schulhaus übernachten. Das wird spannend für die Kinder und für das Schulhausgespenst Wuhu.

Sport

Bestell-Nr.	Titel Autor/-in	Bemerkungen
2545	Fussballchampions 01 Martin Helg, Janna Klävers	ab 5. Kl. ANTOLIN <u>Zum Inhalt:</u> Sie begeistern ihre Fans und lehren mit ihrer Unberechenbarkeit jeden Gegner das Fürchten. Doch wie sind Cristiano Ronaldo, Xherdan Shaqiri und Zlatan Ibrahimović zu den Stars geworden? Alle drei zogen schon als junge Talente ihr eigenes Ding durch.
2573	Fussballchampions 02 Martin Helg, Anna-Lina Balke	ab 5. Kl. ANTOLIN <u>Zum Inhalt:</u> Wenn Fussballstars mit dem Ball zaubern, sieht alles ganz leicht aus. Doch der Weg dahin ist beschwerlich. Was hat Lionel Messi, Gianluigi Buffon und Ramona Bachmann zu Champions gemacht?
2574	Wir sind Roger! Martin Helg, Grafilu	ab 5. Kl. ANTOLIN <u>Zum Inhalt:</u> Um im Tennis an die Spitze zu kommen müssen verschiedene Eigenschaften zusammenspielen. Einblicke in die Biographie des Tennisgenies Roger Federer zeigen, worauf es ankommt.
2607	Noch 20 Minuten Doris Büchel, Roland Hausheer, Markus Roost	ab 5. Kl. ANTOLIN <u>Zum Inhalt:</u> Die Weltcupabfahrt der Herren in Kitzbühel ist das brutalste Abfahrtsrennen der Welt. Der frühere Spitzenfahrer Marco Büchel erzählt von den letzten 20 Minuten vor dem Start.
2608	Fussballchampions 03 Martin Helg, Ronny Heimann	ab 5. Kl. ANTOLIN <u>Zum Inhalt:</u> Antoine Griezmann, Valon Behrami und Superstar Neymar liessen sich alle drei nicht durch Widrigkeiten von ihrem Weg abbringen. Dank ihrer Beharrlichkeit sind sie zu wirklichen Champions geworden.