



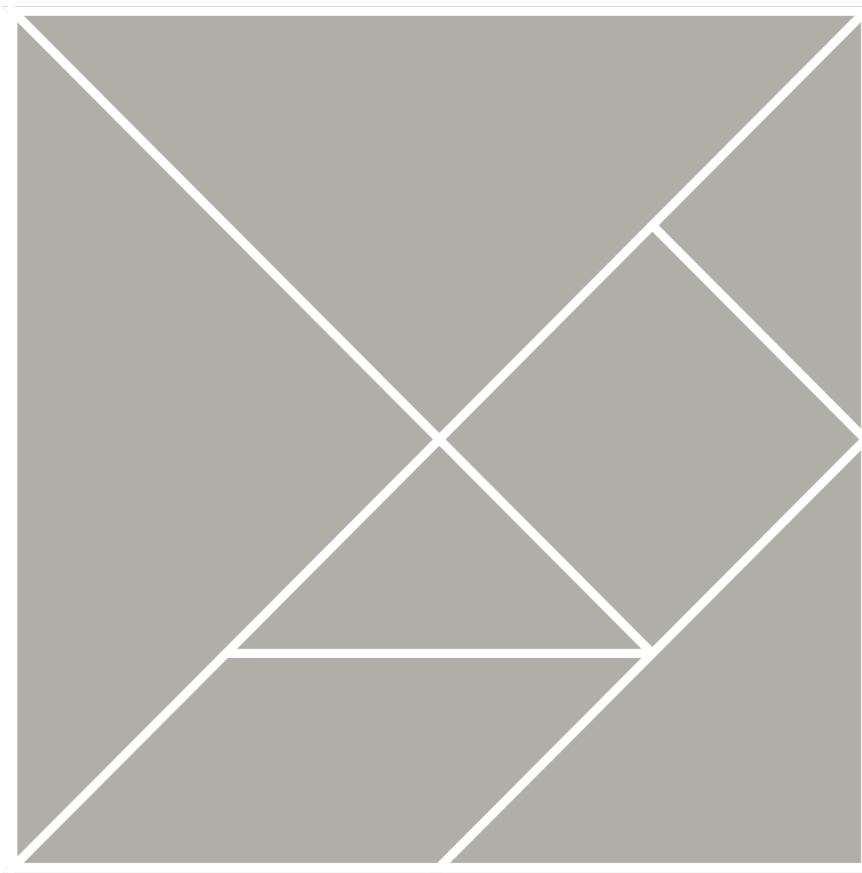
Materialien – Für Leser und Leserinnen schreiben (= 61–63)

Afra Sturm

Die hier zusammengestellten Materialien gehören zur Musteraufgabe 61–63_OS, deren Ziel es ist, den SuS aufzuzeigen, wie sie eine Anleitung für Leser und Leserinnen so schreiben können, dass ihr Text sein Ziel erreicht.

Folgende Materialien sind enthalten:

- M1 Vorlage Tangram
- M2 Schreibauftrag: eine Anleitung zu einem Tangram verfassen
- M3 Textbausteine
- M4 Auftrag: im Tandem einen Text testen
- M5 Mustertext
- M6 Karteikarte ELK
- M7 Karteikarte PIRSCH+
- M8 Grafik Zusammenhang PIRSCH+ und ELK
- M9 Über das Gelernte nachdenken



Für Leser und Leserinnen schreiben

(M2)

Schreib für eine Kollegin, einen Kollegen eine Anleitung:

- a) Wähle dazu ein Tangram aus.
Achtung: Zeig dein Tangram nicht!
- b) Lege das Tangram zunächst für dich allein.
- c) Schreib deine Anleitung so, dass die Kollegin oder der Kollege mithilfe deines Textes das Tangram legen kann.
Achtung: Verwende keine Zeichnungen!

Handlungen genau beschreiben

Lege ...	was?	wohin?	
	ein kleines Dreieck mit der Hypotenuse		
		links	an das Quadrat
ein grosses Dreieck		rechts	an dass mittlere Dreieck
das kleine Dreieck		unter	das Parallelogramm
das mittlere Dreieck		über	ein kleines Dreieck
das Parallelogramm		links neben	das Quadrat
das Quadrat		rechts neben	das grosse Dreieck
Drehe ...	das grosse Dreieck	90°	nach rechts.

Lege das Quadrat **so** hin, **dass** es zum Parallelogramm einen Abstand von etwa 1 cm hat.

Drehe das grosse Dreieck 90° nach rechts, sodass der rechte Winkel nach rechts zeigt.

Eine Position genau beschreiben

Der rechte Winkel	zeigt	nach oben / nach unten nach rechts / nach links nach links oben / nach rechts unten ...
Das kleine Dreieck	liegt	oben, unten, rechts, links
		über dem Quadrat links neben dem Quadrat

Ein Ergebnis genau beschreiben

Die beiden Dreiecke	bilden	ein Quadrat
Die beiden Seiten		eine Gerade
Die beiden Dreiecke	stellen (...) dar	(einen Flügel) (den Oberkörper) (den Hals der Pfeilspitze)

Arbeitet zu zweit

Was ihr braucht:

- eine Kopie des Textes, der überprüft werden soll, und das Original;
- ein Tangram, damit der Leser / die Leserin die Anleitung gleich ausprobieren kann.

Setzt euch einander gegenüber: Der Autor bzw. die Autorin soll genau sehen können, welche Stelle gelesen wird und an welcher Stelle allenfalls ein Problem auftaucht.

Wenn ihr einen Text so bearbeitet habt, tauscht ihr die Rollen und testet den zweiten Text.

Regeln

Leser/-in:

- Du hast das Original vor dir und liest den Text laut.
- Du versuchst das Tangram mithilfe des Textes zu legen. Du sagst immer laut, was du jeweils tust.
- Wenn du eine Stelle nicht verstehst, dann sagst du das laut. Ein Beispiel: «Ähm, das verstehe ich nicht. Ich weiss nicht, wie ich das Dreieck legen soll.»
- Du versuchst das Problem zuerst allein zu lösen, und zwar mithilfe des Textes. Nur wenn das nicht geht, soll dir die Autorin oder der Autor helfen.

Autor/-in:

- Du hörst genau zu.
- Du unterbrichst den Leser, die Leserin nicht.
- Du erklärst eine Stelle nur, wenn der Leser, die Leserin überhaupt nicht weiterkommt.
- Du hast eine Kopie deines Textes: Wenn der Leser, die Leserin an einer Stelle des Textes Schwierigkeiten hat, machst du um die Stelle einen Kreis.

Den Text überarbeiten (Autor/-in)

- Du schaust dir die markierten Stellen in deinem Text an: Überlege dir zu jeder Stelle, was du ändern musst.
 - Musst du etwas ergänzen? → Schreib es als Stichwort hinzu.
 - Musst du eine Stelle anders formulieren? → Unterstreiche die Stelle.
 - Musst du allenfalls etwas streichen? → Streiche die Stelle durch.
 - Musst du die Reihenfolge ändern? → Markiere mit einem Pfeil, wo die Stelle hin soll.

<p>E – Eröffnung</p> <p>L – Liste</p> <p>K – Kern</p>	<p>Mit dem Tangram einen Pfeil legen</p> <p>Du legst einen Pfeil, der schräg nach links unten zeigt. Der Pfeil besteht aus zwei Elementen: Pfeilspitze und «Hals». Der «Hals» ist schmal und lang.</p> <p>Du brauchst alle 7 Teile dazu: die beiden grossen Dreiecke, die beiden kleinen Dreiecke, das mittelgrosse Dreieck, das Parallelogramm und das Quadrat.</p> <p>Du legst zuerst die Pfeilspitze. Dazu brauchst du die beiden grossen Dreiecke.</p> <ol style="list-style-type: none">1) Lege ein grosses Dreieck so hin, dass die Hypotenuse (die längere Seite) zu dir zeigt.2) Nimm das zweite grosse Dreieck: Leg es zuerst so vor dich hin, dass die Hypotenuse senkrecht ist und der rechte Winkel nach rechts zeigt. Leg es jetzt an das erste Dreieck, und zwar so, dass beide rechten Winkel aneinander sind. <p>Jetzt hast du die Pfeilspitze. Alle anderen Teile bilden zusammen den «Hals» des Pfeils. Er kommt an die lange Kante der Pfeilspitze.</p> <ol style="list-style-type: none">3) Nimm eins der beiden kleinen Dreiecke. Leg es mit einer Kathete (eine der kürzeren Seiten) an die lange Kante des Pfeils. Leg es so hin, dass es in der Mitte der langen Kante der Pfeilspitze ist und der rechte Winkel nach unten zeigt.4) Nimm das Parallelogramm. Leg es mit einer langen Seite an die Hypotenuse des kleinen Dreiecks, und zwar so, dass das Parallelogramm nach rechts geneigt ist.5) Nimm das mittelgrosse Dreieck. Leg es mit einer Kathete an die lange Seite des Parallelogramms. Der rechte Winkel zeigt dabei nach unten rechts.6) Nimm das zweite kleine Dreieck. Leg es mit der Hypotenuse an die freie Kathete des mittelgrossen Dreiecks.7) Nimm das letzte Teil, ein Quadrat: Leg es an das kleine Dreieck. <p>Jetzt ist der Pfeil fertig.</p>
--	--

E	Eröffnung	Was soll gemacht werden?
L	Liste	Was braucht es dazu?
K	Kern	Welche Schritte muss man ausführen?

Memorieren

Arbeitet zu zweit

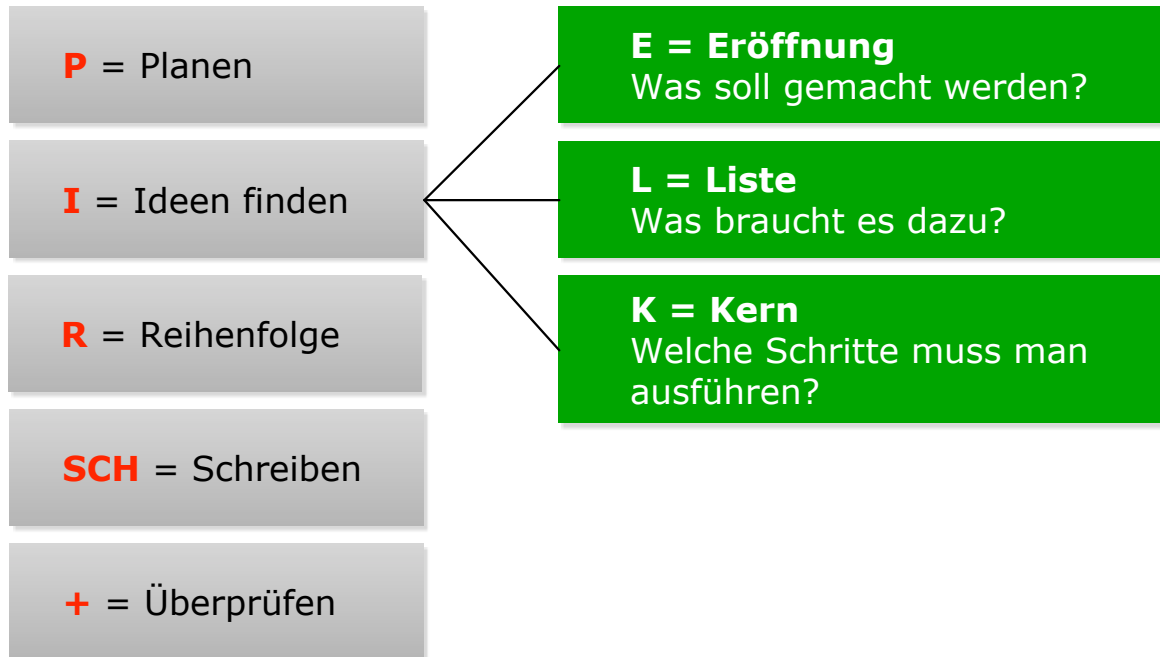
- 1) Benennt die einzelnen Elemente von ELK.
- 2) Erzählt euch dabei auch gegenseitig, welche Funktion die einzelnen Elemente für die Leser/-innen haben.

P	Planen	Welche Anleitung möchte ich schreiben? Was möchte ich mit meiner Anleitung erreichen? Wie kann ich das erreichen?
I	Ideen sammeln und auswählen	Sammele Ideen zu deiner Anleitung. Nutze dazu ELK . Schreib keine ganzen Sätze, sondern nur Stichwörter auf. Wähle die passenden und wichtigsten Ideen aus.
R	Reihenfolge festlegen	Leg die Reihenfolge der Ideen fest. Beachte dabei den Aufbau von Anleitungen. Überlege, ob die Reihenfolge so stimmt: Ändere oder ergänze, wenn dies nötig ist.
SCH	SCHreiben	Schreib die ausgewählten Ideen auf. Baue die Stichwörter zu ganzen Sätzen aus. Manchmal lohnt es sich, ein Stichwort in mehreren Sätzen auszuformulieren. Nimm deine Liste mit Textbausteinen zuhilfe.
+	+	Prüfe, ob der Aufbau stimmt und ob du nichts vergessen hast. Ergänze oder ändere, wenn nötig.

Memorieren

Arbeitet zu zweit

- 1) Benennt die einzelnen Elemente von PIRSCH+.
- 2) Erzählt euch dabei auch gegenseitig, welche Funktion die einzelnen Elemente für die Leser/-innen haben.



- a) Du hast die Schreibstrategie ELK kennen gelernt und mit ihr auch schon mehr als einen Text verfasst. Stell dir nun Folgendes vor: Jemand, der ELK noch nicht kennt, fragt dich, was ELK ist. Erkläre ihm ELK.

- b) Gib an, wie sicher du ELK anwenden kannst:

- Ich kann ELK sehr sicher anwenden.
 Ich kann ELK ziemlich sicher anwenden.
 Ich kann ELK noch nicht so sicher anwenden.
 Ich kann ELK überhaupt nicht sicher anwenden.

- c) Gib an, ob du mithilfe von ELK bessere Texte schreiben kannst:

- Ja, ich kann mit ELK bessere Texte schreiben.
 Das kann ich noch nicht sagen.
 Nein, ich kann mit ELK keine besseren Texte schreiben.

- d) Würdest du ELK anderen Schülern / Schülerinnen weiterempfehlen? Warum?

- a) Du hast die Schreibstrategie PIRSCH+ kennen gelernt und mit ihr auch schon mehr als einen Text verfasst. Stell dir nun Folgendes vor: Jemand, der PIRSCH+ noch nicht kennt, fragt dich, was PIRSCH+ ist. Erkläre ihm PIRSCH+.

- b) Gib an, wie sicher du PIRSCH+ anwenden kannst:

- Ich kann PIRSCH+ sehr sicher anwenden.
 Ich kann PIRSCH+ ziemlich sicher anwenden.
 Ich kann PIRSCH+ noch nicht so sicher anwenden.
 Ich kann PIRSCH+ überhaupt nicht sicher anwenden.

- c) Gib an, ob du mithilfe von PIRSCH+ bessere Texte schreiben kannst:

- Ja, ich kann mit PIRSCH+ bessere Texte schreiben.
 Das kann ich noch nicht sagen.
 Nein, ich kann mit PIRSCH+ keine besseren Texte schreiben.

- d) Würdest du PIRSCH+ anderen Schülern / Schülerinnen weiterempfehlen? Warum?
